



INFORME DE LAS ACTIVIDADES REALIZADAS EN LA ORGANIZACIÓN Y CELEBRACIÓN DEL II FESTIVAL MARES DE POSIDONIA EN ALMUÑECAR (GRANADA). LIFE + POSIDONIA ANDALUCÍA





INFORME DE LAS ACTIVIDADES REALIZADAS EN LA ORGANIZACIÓN Y CELEBRACIÓN DEL II FESTIVAL MARES DE POSIDONIA.

Organización y difusión del Festival

Los requisitos que se marcaron para la elección del lugar y fecha de celebración del festival 2012 fueron dos, una localidad costera de Granada, ubicada en un área marina protegida o de especial interés con presencia de praderas de Posidonia y la realización del evento en el mes de Junio para tener una buena afluencia de público.

En esta segunda edición del festival se optó por el pueblo costero de Almuñécar. Esta localidad alberga en su término municipal el Paraje Natural de los Acantilados de Maro-Cerro Gordo y praderas marinas en sus fondos marinos. Otros de los atractivos de este municipio han sido la disponibilidad de los espacios requeridos para organizar un evento de las características del Festival Mares de Posidonia y la Gira por Mar y por Tierra. Otro aspecto que se considó como muy favorable fue la importante población, tanto residente como ocasional de turistas, así como las buenas comunicaciones con otros núcleos urbanos cercanos (La Herradura, Nerja, Motril).

Desde el primer momento el Ayuntamiento de Almuñécar se sumó con todos sus recursos y entusiasmo a la organización del festival, aportando todos los medios a su alcance para garantizar el éxito del mismo. La Oficina de Cooperación del Mediterráneo de la UICN, en coordinación con el Ayuntamiento de Almuñécar y Aula del Mar de Málaga, tomó la decisión de celebrar el Festival Mares de Posidonia los días 08 y 09 de Junio de 2012. Asimismo, se ha planificado para que coincidan en la localidad en estas fechas con otra de las actuaciones contempladas en el Life-Posidonias: La gira del barco y la exposición itinerante.

Previo al desarrollo del festival, los integrantes del comité del festival (UICN, Concejalía de Cultura y Medio Ambiente de Almuñecar, Aula del Mar) se











reunieron en varias ocasiones para elaborar el plan de asignación de responsabilidades a los miembros encargados de realizar el festival y evaluar los avances de cada una de las actividades planificadas a lo largo del tiempo.

Al igual que en la edición anterior se cuidó mucho la difusión y la imagen del festival. Para este fin se diseñaron y editado carteles informativos en español e inglés, que se distribuyeron por los centros de atención a la población del Ayuntamiento, comercios y restaurantes de Almuñécar. Asimismo, se difundieron o a través de las páginas webs y perfiles sociales de la UICN, Aula del Mar y entidades colaboradoras. Finalmente se hizo una campaña de difusión en medios de comunicación (Prensa, Revista cultural de Almuñécar, radios y televisiones locales de Málaga, Granada y Almuñécar).











Programa del Festival

Con estos elementos se confeccionó el siguiente programa:

Viernes, 8 junio de 2012

LUGAR: CENTRO CULTURAL

9:30-11:30 h. Ponencia interactiva: *Posidonia oceanica*: Tesoro sumergido.

Asistencia de 400 Escolares de 5º y 6º de Educación Primaria.

10:30 h. Apertura Exposición fotográfica Life-Posidonias en Centro Cultural.

10:30 h. Presentación Oficial del Festival "Mares de Posidonia". Convocatoria Medios de Comunicación.

19:00 h. Mesa redonda: *Posidonia oceanica*: Situación ambiental y propuestas para su conservación. Participación de sector pesquero, administración, universidad, colectivos ambientales, clubs deportivos y de buceo, población general...

Sábado, 9 junio de 2012

LUGAR: PARQUE EL MAJUELO

11:00h. Pasacalles: Tamborrada (11:00 h. Salida Casa de la Cultura-C/Puerta de Granada. 11:30 h. Avda. Europa. Llegada al Parque del Majuelo) 11:30- 21:00 h.

- Talleres de expresión artística (11:30-14:00 h. y 18:00-20:30 h).
- Punto de información (11:30 h.-21:00 h.)
- Exposición fotográfica Life-posidonia.
- Feria de artesanía.

14:00 h. Espetada Municipal de sardinas. Colaboración con el proyecto de apoyo social de la Asociación Caritas de Almuñecar a las familias desfavorecidas del Municipio.

19:00 h. Teatro de guiñol "Aventuras en los mares de posidonias" ESPECTÁCULO MULTIMEDIA

Presentadora Carmen Abenza, periodista.













Actuaciones:

21:00 h. Actuación del grupo musical Dúo Sortilegio.

21:30 h. Grupo de baile AL-MAINOBA

22:00 h. Actuaciones de Carmen Abenza.

Proyección audiovisual: FESTIVAL MARES DE POSIDONIA

Vídeo-DJ Karlos Guevara

22:15 h. Actuación estelar del grupo musical PLAZA SUR



Foto 1. Cartel del Festival Mares de Posidonia (español)

























Actividades y eventos del Festival de Posidonias

El programa de actos fue confeccionado en coordinación con el Ayuntamiento de Almuñécar que puso dos localizaciones a disposición del festival: El Parque del Majuelo, al aire libre para los actos de mayor afluencia de público y duración, y el Centro Cultural de Almuñécar para actos más concretos y con una asistencia planificada con anterioridad. Con esta logística espacial se plantearon las siguientes actividades:

1. Centro Cultural (viernes 08 de junio).

1.1.- Presentación Oficial del Festival "Mares de Posidonia".

Convocatoria Medios de Comunicación.

Se celebró una rueda de prensa para presentar el festival y dar a conocer los objetivos y acciones del proyecto LIFE. En la rueda de prensa comparecieron:



Foto 2. De izquierda a derecha: El Coordinador de la exposición itinerante Posidonia 100% Mediterránea de CIRCE, David Alarcón, la Alcaldesa de Almuñécar, Trinidad Herrera, el Director General de Gestión del Medio











Natural de la Junta de Andalucía, Javier Madrid, el y Director del Centro de Cooperación del Mediterráneo de UICN, Antonio Troya

1.2.- <u>Ponencia interactiva: "Posidonia oceanica: Tesoro sumergido"</u>. Participaron activamente 300 Escolares de 5º y 6º de Educación Primaria de los Colegios Virgen de la Antigua y Rio Verde, junto a sus profesores.

Dos Educadores ambientales, junto a un actor que representaba al personaje "Martín Pescador" con las marionetas Posidonia y Caballito de Mar, dinamizaron una ponencia interactiva para propiciar la participación de la comunidad educativa en la conservación de las Praderas de Posidonias del Municipio. Alumnado y profesorado participaron activamente durante dos horas, se utilizaron recursos didácticos muy diversos como presentaciones digitales, vídeos y juegos interactivos, música ("Rap de la posidonia"), con premios de pegatinas y camisetas del proyecto LIFE-Posidonia a su participación. Los Centros educativos presentaron a sus compañeros murales que habían realizado durante la semana anterior sobre la gran biodiversidad que acoge el hábitat de las posidonias, los múltiples beneficios para la sociedad humana, amenazas actuales y propuestas para su conservación.















Fotos 3 y 4. Distintos momentos en la charla formativa

Alumnado y profesorado se involucraron mucho en la actividad que se planteó como un concurso participativo. Los estudiantes salieron al escenario y respondieron acertadamente a la mayoría de las preguntas planteadas. Finalmente se recogieron las siguientes propuestas de los alumnos:

• Proteger las praderas con acciones directas como no tirar basuras al mar, no pescar en las zonas protegidas, proteger más espacios, endurecer las leyes, disponer de más vigilancia, frenar la construcción indiscriminada en la costa, depurar el agua.

Además los alumnos aportaron murales sobre la Posidonia y sus habitantes hechos en clase.













Foto 5. Panel realizado por el colegio de Río Verde

1.3.- Exposición fotográfica LIFE-Posidonia:

A las 10:00h se inauguró la exposición fotográfica en el Centro Cultural, en el patio interior, donde la luz natural y las plantas de alrededor daban viveza a estas plantas marinas y sus habitantes.



Fotos 6. Visitantes en la exposición

Para esta edición se volvió a contar con la magnífica colección de 20 fotografías de fondos y praderas marinas del litoral Andaluz prestadas generosamente por diversos fotógrafos amateurs para el Festival. Las







fotografías abordan diversos aspectos de las praderas marinas tales como belleza, biodiversidad que albergan, amenazas que sufren, tareas de control y vigilancia y el valor que suponen en los ecosistemas marinos, relevante para poner de manifiesto su valor medioambiental y su imperante necesidad de intervenir positivamente para garantizar su conservación. En cada foto se añadió un comentario explicativo.

Los fotógrafos a los que agradecemos su generosa colaboración en la exposición son: Ramón Esteban, Carlos Moreno, José Elías Cabrera, Juan M Ruiz, Vicente E. Badilla Soler, José Piñatel, y a la Asociación Hombre y Territorio.

Las fotos pudieron ser contempladas hasta las 9,30 de la noche por un variado público, desde los niños que acudieron a la ponencia, hasta miembros institucionales que participaron durante todo el día, como la Sra. Alcaldesa de Almuñécar, personal del Ayuntamiento, representantes del Proyecto LIFE, asociaciones dedicadas al medioambiente como grupos de buceo, representantes del Acuario de Almuñécar, de la Junta de Andalucía, grupos ecologistas, medios de comunicación, etc.

Esta exposición fue trasladada al día siguiente al parque de El Majuelo donde se celebrarían los actos del festival.

1.4.- Mesa redonda: Posidonia oceánica: Situación ambiental y propuestas para su conservación: Dirigida a la sensibilización y formación de la población y sectores implicados en el uso y conservación de los espacios litorales. Se invitaron a participar y dar su opinión a personas del sector pesquero, representantes de la administración, universidad, colectivos ambientales, científicos, clubes de buceo y deportes acuáticos, asociaciones ambientales y a cualquier ciudadano que interesado en la conservación de los ecosistemas marinos. La convocatoria se hizo por











varios medios: comunicaciones telefónicas, correos electrónicos, Web y Facebook.

A las 19:00 horas se procedió a la celebración de la mesa redonda programada. Este acto fue un éxito de participación, tanto por la cantidad, como por la calidad y aportaciones de los participantes con una amplia representación de ciudadanos, entidades y administración.

A continuación se presenta el listado de los asistentes:

Nombre y apellidos	Entidad
Mª José Quesada Carmona	Acuario de Almuñécar
María Llorente Ruiz	Acuario de Almuñécar
Araceli Martín Sepúlveda	Asociación BEN-AL-MARE
Mª Teresa Camarena Gómez	Asociación BEN-AL-MARE
Jesús Ruiz Álvarez	Ayuntamiento de Almuñécar
José Fernández Carrasco	Buceo Natura
Agustín Barrajón Minués	Naturalista
José Carlos Moreno Robledo	Fotógrafo Submarino
Hebe Súez Ferres	Título personal
Mª Dolores Ferres	Título personal
Alexia Sáez Ferres	Título personal
Carlos Terrón Calabuig	Técnico colaborador Ayto. Almuñécar
Ángel Campos Iglesias	FACOPE/FAAPE













Mar Otero	IUCN
Ricardo A. Salas	Consejería Agricultura, Pesca y
	Medioambiente
Antonio Sáez López	Cofradía de Pescadores de Motril
Rosa Mendoza	Directora LIFE+Posidonia
Rosa Meridoza	Directora Life+Posidonia
Elena Díaz	Coordinadora LIFE+Posidonia
David Alarcón	Coordinador giras Tierra y Mar LIFE
I. Carlas Nista	5400 Conder Advanture
J. Carlos Nieto	540º Grados Adventure
Elisa Alcázar	IUCN
Elisa / licazai	10014
Francisco Campillos	Scubasur
Serrano	
Juan Jesús Martín Jaime	Moderador (Aula del Mar)















Foto 7. Vista panorámica de los participantes en la mesa redonda

PROPUESTAS Y APORTACIÓNES MESA REDONDA

La mesa redonda comenzó con una breve introducción a los planes de gestión de espacios protegidos y a los Lugares de Importancia Comunitaria por parte del Director del Paraje de Maro Cerro Gordo y la Directora del Proyecto. Frente a los diversos programas que atañan tanto a las praderas marinas de la localidad como al paraje natural se han planteado una serie de medidas de gestión para mejorar la situación. La cofradía de pescadores reconociendo la ilegalidad de diversas actividades realizadas por los barcos pesqueros artesanales, especialmente los de arrastre, llama también la atención a otras actuaciones realizadas por otros usuarios, como el más reciente caso de las empresas de exploración sísmica con la propuesta de prospecciones de gas frente a las costas cercanas, y el potencial impacto ambiental y social que podrían generar esas actividades. Las políticas "contradictorias" de tanto administraciones regionales como nacionales en la gestión del espacio marítimo resulta difícil de entender.

El debate sobre la pesca artesanal y su control llevó a discutir algunos aspectos de las nuevas políticas para este sector, entre ellas, la instalación de cajas verdes y azules en los barcos para obtener un mejor seguimiento y conocimiento del estado de los recursos y el furtivismo. La falta de medios por parte de la administración dificulta en buena medida la correcta gestión de irregularidades.

Después de un extendido debate, cada participante ofreció una serie de ideas para mejorar y ayudar a conservar las praderas marinas:

• Los Clubs de Buceo locales y fotógrafos: Ofrecen su participación en el control de actividades de fondeo y de pesca furtiva. Solicitan permisos para bucear en la zona del Paraje Natural denominada "Río de la Miel", para hacer fotografías de la zona y colaborar en el seguimiento de las praderas marinas. Ofrecen asimismo, fotografías de las praderas de posidonias en el Paraje tomadas durante 20 años: evolución de los











sedimentos, fondeos. Asimismo, se ofrecen para participar en la selección de lugares de buceos y aptitudes de los buceadores y a la realización de explicaciones informativas sobre buenas prácticas en el buceo en áreas con presencia de praderas marinas. Los clubs de buceo locales realizan limpiezas diarias del fondo cada vez que realizan inmersiones.

Se plantean si existe la posibilidad de algún mecanismo para utilizar sus conocimientos y visitas diarias e informar sobre actividades ilegales medioambientales.

- El equipo del Acuario de Almuñecar les gustaría poder formar parte de programas de sensibilización local sobre los fondos marinos y se ofrecen en este sentido
- La Asociación Ben Al-Mare solicita la difusión de los datos que se obtengan en el Programa sobre la situación ambiental de las Praderas de Posidonias en Andalucía. Asimismo, proponen realizar un seguimiento de la efectividad de las medidas propuestas.
- Los representantes de la Junta de Andalucía recalcan que lo importante es la concienciación, profundizar en el conocimiento. La solución no es prohibir. Todo el mundo es copropietario y corresponsable de los recursos naturales y ahí que hacer un uso racional. Por ello el plan de gestión propuesto propone realizar una planificación espacial con zonas delimitadas a ciertos usos y zonas de reserva con mayores restricciones.
- Los miembros de la Cofradía de Pescadores de Motril hace hincapié que no son los únicos responsables de la situación ambiental del litoral y de las praderas de Posidonia. Cada uno ejerce un papel y es tarea de todos mantener el bien común. Lo más novedoso del proyecto LIFE es intentar que todos seamos cómplices y como los pescadores son especialmente importantes. Por ello se ofrecen a ayudar a erradicar la pesca ilegal de arrastre en fondos inferiores a menos de 50 metros de profundidad y junto con FACOPE trabajar en la concienciación del sector así como generar información. Propone paralelamente realizar un frente común de Protesta frente a las prospecciones sísmicas para detectar











bolsas de gas en el litoral de Granada y Málaga en zonas sensibles y próximas a localizaciones de praderas marinas.

- La Plataforma para la conservación de Praderas marinas de Torre del Mar plantea potenciar y estimular a los pescadores legales así como ayudar a las cofradías valientes para quitar furtivos que realicen daño.
- El Ayuntamiento de Almuñécar intentará seguir con sus labores de concienciación a la ciudadanía: Concienciar a los escolares sobre los valores del Paraje Natural y su riqueza ambiental; continuar con voluntarios la limpieza de fondos marinos y de las playas así como fomentar el conocimiento del Patrimonio a la gente local. Se plantean también realizar la celebración anual del Festival de Praderas marinas con fondos propios.
- La miembro de la oficina de Cooperación del Mediterráneo le gustaría proponer que durante el servicio de automoción establecido por la Junta de Andalucía en verano para facilitar el acceso a las calas del Paraje Natural, se explique a los usuarios el valor ambiental del Paraje Natural y se proponga la colaboración en su conservación.
- Desde la Coordinación del Programa Life explican la idea detrás de la instalación de cajas verdes para control de pesca en barcos artesanales, dar un valor económico a los recursos pesqueros provenientes de la pesca. Los resultados de la experiencia en Conil han dado muy buenos frutos tanto con beneficio para pescadores como facilitando la gestión de la administración y sería quizás buena idea compartir estas experiencias con otros grupos de pescadores.
- El Ayuntamiento de Almuñécar se compromete junto a la Dirección del Paraje Natural a convocar una reunión para analizar la situación del Paraje Natural de los Acantilados de Maro-Cerro Gordo y realizar propuestas para su conservación.

2. Plaza del Majuelo (sábado 09 de junio).

2.1.- Feria de artesanía.





Se eligió el Parque del Majuelo, como lugar ideal, ya que dispone de un escenario, con gran aforo y muy bien acondicionado. Además dispone de servicios públicos, y es muy transitado. Para organizar la feria se realizó una campaña de comunicación y difusión entre asociaciones de artesanos, explicándoles el sentido del Festival para la sensibilización de la población sobre el valor de las praderas de Posidonias en el litoral de Granada, siguiendo todos ellos los requisitos de materias primas naturales y/o recicladas, y utilización de técnicas limpias para el medioambiente. Una vez en el parque, todo el mundo fue invitado a participar y disfrutar durante toda la Jornada, de la Feria de Artesanía, en la que participaron los siguientes artesanos:

- Maticher P.G: Cajitas de cáscara de naranja decoradas a mano y Jabones de aceite de Oliva Virgen. Broches de fieltro. E. Matilde Pleguezuelos.
- Benigno Ruíz Millán. Cuero y Metal. Colgantes, pulseras, llaveros, con la combinación de estos materiales.
- Claudia Wassink. Tíffani. Adornos en cristal de animales, mariposas, delfines, pendientes, colgantes en cristal, Marcos de fotos...
- Rafael Parolín. Artemosaico. Mosaicos decorativos de paisajes marinos, ajedrez, soporte de velas, velas de cera de abeja, incensarios.
- Eva Zurita Gallego. Dibujos: Recortables, láminas, diseños gráficos, artesanía en fieltro: móviles infantiles, felpas, broches.
- Lamardecamisetas. Camisetas ecológicas y recicladas. Diseños medioambientales, libros de poemas.
- Quesos Venta El Chaleco. Degustación y venta de Quesos de cabra ecológicos. Cremas faciales y corporales hidratantes realizadas con suero de leche. Murtas (Alpujarras) .Granada.
- Yolanda Pozo. Naina Artesanía. Asociación AMAM. Jabonera artesana. Cuidados faciales. Artículos de Plata y piedra natural.













Todos los expositores mostraban su identificación como participantes en el Festival:

La disposición de estos puestos en el Parque de El Majuelo fue la siguiente:

Foto 8 y 9. Disposición de mercado y talleres en el Parque de El Majuelo y acreditación Stands

2.2.- Punto de información Se informó todos los asistentes sobre el Programa Life la conservación de las Posidonias en el litoral andaluz. Todos los informadores llevaban una acreditación como miembros de la organización así como una camiseta



del proyecto. Se regaló material divulgativo como pins promocionales de la Posidonia 100% Mediterránea, folletos y libros informativos, camisetas Life+Posidonia, etc. Participaron también en este punto de Información la Asociación CIRCE, responsable de la Gira Life-Posidonias y voluntarios de Almuñécar.





Foto 10 y 11. Izquierda: Acreditación para miembros de la organización.

Derecha: Pin de Posidonia elaborado para el evento











2.3.- Exposición fotográfica Life-posidonia. El ayuntamiento trasladó por la mañana la exposición de fotografías desde el Centro Cultural y estuvo expuesta en caballetes durante todo el día y muy altas horas de la noche. De esta forma los visitantes al festival pudieron observar mediante las fotos, varios aspectos del ecosistemas de las praderas y sus afliciones.

2.4.- <u>Talleres de expresión artística: Pintacaras y Globoflexia</u> marina

Los siguientes talleres de expresión artística estaban relacionados con la temática del festival:

- Pintacaras de habitantes de las praderas marinas
- Globoflexia de animales marinos

Se desarrollaron durante todo el día con buena acogida por parte del público infantil, especialmente en la tarde.











del Festival Mares de Posidonia





Fotos 12, 13, 14 y 15. Empezando arriba a la izquierda en el sentido de las agujas del reloj, Taller de pintacaras, sardinada, punto informativo y Feria de Artesanía.

2.5.- Pasacalles por el centro urbano de Almuñecar.

Tamborrada de invitación a participar en el Festival Mares de Posidonia. La jornada del sábado se inició puntualmente, arrancando el pasacalles con una tamborrada tematizada sobre posidonia, un pescador y un voceador barbudos. Se atrajo al público sexitano desde el Ayuntamiento hasta el Parque del Majuelo pasando por calles, callejones y avenidas en clave lúdica y festiva. En distintas paradas se exponían las actividades prevista durante el festival y se distribuían folletos informativos canjeables por un pin de Posidonia en el Punto de Información del Parque del Majuelo, sede

2.6.- Teatro de guiñol "Aventuras en los mares de posidonias"

Con el objetivo de implicar a la población en la celebración del festival se optaron por actividades que invitaran a la participación. Para este fin se decidió contar con un equipo de trabajo compuesto por profesionales de la animación y teatro junto a educadores ambientales que desarrollaran su trabajo interactuando e implicando a los asistentes.













Sobre las 7 de tarde se dio paso al teatro de guiñol. En el teatro se relató el cuento "Aventuras en los mares de Posidonia" que trata de la historia de una posidonia atrapada por un barco de arrastre y como los habitantes marinos la rescatan. También se habla de la importancia de la Posidonia como lugar esencial de cría de peces y como oxigenador del agua marina. Dos canciones ayudan a que el mensaje se grabe en el espectador y se implique. Para el teatro de guiñol, en su puesta en escena se utilizaron cinco personajes de marionetas en un escenario portátil.



Fotos 16. Teatro guiñol

2.7.- Espectáculo Multimedia. Actuaciones musicales, visuales, grupos de baile.

Carmen Abenza, conocida comunicadora de radio y televisión en Andalucía, realizó

la presentación del evento, que se inició con un saludo institucional al numeroso público asistente de los Concejales de Cultura y de Medio Ambiente del Ayuntamiento de Almuñécar, así como de los socios del











Programa Life organizadores: Unión Internacional para la Conservación de la Naturaleza y Asociación CIRCE.

Destacamos el compromiso que públicamente realizó el Ayuntamiento de Almuñecar de realizar el próximo año 2013 el segundo Festival Praderas de Posidonias en esta localidad costera.

Uno de los principales atractivos propuestos en el Festival eran las actuaciones de Grupos de Música y Baile populares. Se invitó a la popular presentadora televisiva Carmen Abenza para dirigir la velada. Se acordaron las actuaciones del Dúo Sortilegio, el grupo de baile AL-MAINOBA, nombre árabe de Almuñécar, Carmen Abenza, un montaje audiovisual: FESTIVAL MARES DE POSIDONIA Vídeo-DJ Karlos Guevara, y la actuación estelar del grupo PLAZA SUR.

Todas las actuaciones fueron de altísimo nivel, destacando el afecto de la población local hacia el grupo de baile "Al-Manioba" y el dúo "Sortilegio", el cariño con el que recibieron a la popular presentadora televisiva y radiofónica Carmen Abenza y el grupo de fans que se desplazó desde Granada para seguir a su grupo musical Plaza Sur.

Debemos destacar los mensajes de apoyo en relación a la conservación de los fondos marinos, mostrando un profundo compromiso con el medio ambiente emitidos por todos los artistas presentes. Los artistas que participaron en las actuaciones del festival recibieron un certificado enmarcado de agradecimiento por su colaboración en la Conservación de las praderas de Posidonia de parte de las autoridades municipales y también de la UICN y Aula del Mar como organizadores del festival.

Finalmente, el sábado, ya muy metidos en la noche, se dio por finalizado el Festival Mares de Posidonia.















Fotos 17 y 18. Momentos de la velada nocturna del festival.

El ayuntamiento dispuso una sardinada en espetos a mediodía y una barra de bebidas durante toda la jornada a beneficio de la Organización no Gubernamental de apoyo social Cáritas para ayudar a familias desfavorecidas del Municipio.













Impacto en medios de comunicación

Este aspecto se ha cuidado con mucho detalle en todo el proceso de organización y celebración del festival por lo que se ha conseguido un gran número de apariciones en los diversos medios de comunicación. Gracias a este esfuerzo se ha podido hacer una campaña de información previa al festival, invitando a la participación. De igual modo, se ha hecho una gran difusión a nivel local, provincial, autonómico y nacional de la celebración del festival. El Anexo de prensa presenta un listado de medios que, en sus diversos formatos, han dado noticias sobre el festival.

- IDEAL (9-6-12)
- SUR (5-6-12)
- Ideal.es (21-6-12)
- Granadahoy.es (21-6-12)
- Laopiniondegranada.es (3-6-12)
- CANAL SUR
- Web Aula del Mar

•

- •
- .
- •
- •

VALORACIÓN GENERAL

La organización ha dispuesto del tiempo necesario y los recursos para la organización del festival. Consideramos que, ante el éxito de la primera edición, era importante mantener una línea de continuidad. Por este motivo las actividades propuestas han sido similares a las de la edición anterior, siempre coherentes con los objetivos del Proyecto Life+ Posidonia Andalucía. Las actividades se han seleccionado con el objetivo de captar a todo tipo de públicos. Por lo tanto, a nivel organizativo se han cumplido todos los objetivos propuestos con solvencias.

En el apartado de difusión, se ha recurrido a los utilizados en el año 2011 que mostraron una gran eficacia y solvencia: carteles pegados en puntos estratégicos, folletos y carteles pdf distribuidos por páginas Web, anuncios en redes sociales (facebook) y una campaña de información en medios de comunicación (TV, prensa y radio).







Entrando en la fase de desarrollo de las actividades, la actividad interactiva "Posidonia oceanica: Tesoro sumergido" ha sido un gran éxito de participación activa de alumnos y profesores. Por otro lado la afluencia de medios de comunicación a la mesa redonda fue alta, lo que se tradujo en un fuerte impacto en los medios de comunicación tanto en la jornada de celebración del Festival como en días posteriores. Prueba de ello es el número de artículos aparecidos en prensa escrita y digital.

El sábado, día grande del festival, fue una jornada soleada, de temperaturas agradables que invitaron a la participación. Como el año anterior, la tarde fue más animada que la mañana, valoramos especialmente, la inclusión de la sardinada municipal como acto de colaboración social con las familias desfavorecidas y de animación a la participación en el Festival.

Siguiendo las recomendaciones del año anterior, para esta edición se ha retrasado, con buen criterio, el teatro de guiñol. Este cambio horario, en un momento de temperaturas más agradables ha invitado a la participación del público objetivo, los niños y sus familias. El teatro de guiñol tuvo un público muy nutrido que disfrutó de un guión elaborado de forma específica para este evento.

La tarde-noche fue el momento elegido por gran número de personas para acercarse al mercado y disfrutar del teatro y los talleres medioambientales. Estas actividades son muy bien valoradas y tienen gran capacidad para atraer al público. Finalmente, las actuaciones musicales pusieron el broche de oro al Festival. Pues todos los artistas hablaron de la importancia de las Praderas de Posidonias en nuestro mar.

Desde la organización se ha estimado que unas 1.500 personas participaron directamente en las distintas actividades a lo largo de toda la jornada del sábado. El elevado impacto en la población ha animado a las autoridades











municipales a comprometerse en la realización de un segundo festival de Posidonias en la localidad el año próximo.











Anexo 1. Seguimiento Medios Festival Mares de Posidonia en Almuñécar, 8 y 9 de junio de 2012

Digital Press

Un festival divulgará la función de las praderas de posidonia como ...

Radio Granada - 08/06/2012

El **Festival** Life + "Mares de **Posidonia**", que se celebra en Almuñécar (Granada), dará a conocer "de una manera amena y divertida" el papel que desempeñan las praderas marinas de estas plantas fanerógamas como hábitat y criadero de especies, ...

Un festival divulgará la función de las

Ideal Digital - 08/06/2012

El **Festival** Life + "Mares de **Posidonia**", que se celebra en Almuñécar (Granada), dará a conocer "de una manera amena y divertida" el papel que desempeñan las praderas marinas de estas plantas fanerógamas como hábitat y criadero de especies, ...

Música, talleres y exposiciones para concienciar sobre el valor de ...

infocostatropical.com - 08/06/2012

Almuñécar vivirá durante dos días el **Festival** de "Mares de **Posidonia**" donde los participantes podrán descubrir el valor de estos tesoros sumergidos en el Mar Mediterráneo en el parque El Majuelo y en el pabellón de deportes "José María García".

<u>Fin de semana en Almuñécar con el II Festival Life + Mares de ...</u>

Costadigital - 08/06/2012

Este fin de semana se celebra en Almuñécar la segunda edición del **Festival** Life + "Mares de **Posidonia**" organizado por el Centro de Cooperación del Mediterráneo de UICN en colaboración con el Aula del Mar y el Ayuntamiento de Almuñécar.

200 kilos de basura del fondo del mar

Ideal Digital

Los buceadores y organizadores tras la actividad se sumaron al "Il **Festival** "Mares de **Posidonia**" que se celebra estos días en Almuñécar, dentro del proyecto Life+
"Conservación de las praderas de **Posidonia** oceánica en el Mediterráneo andaluz" ...













Retiran más de 200 kilos de basura del fondo del mar en la Punta...

Granada Hov

Dentro del Mes del Medio Ambiente ya se realizaron eventos como el Día sin Humo, una actividad de piragüismo o el Festival Mares de Posidonia. Pero aún quedan muchas más como charlas coloquio, un concurso fotográfico, la presentación de una página web ...

Un festival concienciará sobre el papel de las praderas marinas

La Opinión de Granada

EFE El Festival Life + "Mares de Posidonia", que se celebrará los próximos días 8 y 9 de junio en Almuñécar, dará a conocer "de una manera ...

Música, talleres y exposiciones para ... - Ayuntamiento de Almuñécar

www.almunecar.info/portalAlmunecar/p 20 contenedor1.jsp?...En caché hace 1 día - Almuñécar acoge el II Festival Life+ "Mares de Posidonia de una manera lúdica y divertida para dar a conocer a la ciudadanía el papel crucial ...

Almuñécar - Noticias y actualidad - ideal.es

almunecar.ideal.es/En caché

Ya ha dado comienzo el festival de la posidonia mediterránea en Almuñécar, hasta el 15 de junio estará abierto al público y con entrada gratuita la exposición ...

MÚSICA, TALLERES Y EXPOSICIONES PARA CONCIENCIAR EL ...

luisaragonalcalde.wordpress.com/.../musica-talleres-y-exposiciones-p... Almuñécar acoge el II Festival Life+ "Mares de **Posidonia** de una manera lúdica y divertida para dar a conocer a la ciudadanía el papel crucial ...

MARES DE POSIDONIA | PlanB

www.guiaplanb.com/en/content/mares-de-**posidonia**-0?page=3 MARES DE **POSIDONIA**. Twitter icon · Facebook icon · Google+ icon. Tipo de evento: Festival, Fecha: Sat. 09/06/2012 - 11:00, Localidad: Almuñécar - La ...

Un festival divulgará la función de las praderas de posidonia como ...

www.efeverde.com/.../un-festival-divulgara-la-funcion-de-las-prader...

Un festival concienciará sobre el papel de las praderas marinas

www.andalucianoticias.es/un-festival-concienciara-sobre-el-papel-de-...

Música, talleres y exposiciones para resaltar el valor de las ...

www.novapolis.es/.../16497-musica-talleres-y-exposiciones-para-resa...

Twitter











Aula del Mar Málaga (@aulamarmlg) on Twitter https://twitter.com/aulamarmlg

Radios

Radio Nacional de España

Entrevista de radio en directo

Onda Local de Andalucia

Entrevista de radio en directo

Radio Mijas

Entrevista de radio en directo

Radio Granada | Cadena SER Granada

www.radiogranada.es/emisoras/cadena-ser-granada/

Radio Granada | Maxima FM

www.radiogranada.es/emisoras/maxima-fm/

Radio Granada | Cadena SER Baza

www.radiogranada.es/emisoras/cadena-ser-baza/

Canal almuñecar en Bitacoras.com

bitacoras.com/canales/almuñecarE

Prensa Escrita



























































Más información en las webs...

- cmsdata.iucn.org/.../programa_festival_posidonia_almunecar_web.p..
- www.iucn.org/about/union/.../iucnmed/?9978/Mares-de-Posidonia..
- www.iucn.org/es/noticias/noticias_por.../2012/?...Posidonia
- life**posidonia**ndalucia.es/es/descargar actividades.aspx?seccion...3
- www.lifeposidoniandalucia.es/es/noticias.aspx
- www.life**posidonia**ndalucia.es/es/acciones/acciones D 5.aspx





- <u>www.rednatura2000.info/index.php?...festival-mares-de-posidonia</u>.
- luisaragonalcalde.wordpress.com/2012/.../almunecar-acoge-con-exito..
- www.iucn.org/about/union/secretariat/offices/iucnmed/.../news/
- www.laopiniondegranada.es > <u>Provincia</u>
- www.radiogranada.es/2012/.../un-festival-divulgara-la-funcion-de-las...
- motrildigital.blogia.com/2012/060107-mares-de-posidonia-pone-ru..
- www.laopiniondegranada.es > <u>Provincia</u>
- www.almunecar.info/.../p_20_contenedor1.jsp?...
- www.almunecar.info/.../p 20 contenedor1.jsp?
- lifeposidoniandalucia.es/es/detalle noticia.aspx?id=146
- www.juntadeandalucia.es/medioambiente/vgn-ext.../index.jsp?.
- almunecar.ideal.es/.../438-limpian-los-monumentos-de-cara-al-veran...
- www.uicn.es/content/view/300/45/lang,spanish/
- es-es.facebook.com/pages/...posidonia.../196982203698408?sk.
- campingmariaeugenia.com/.../2012/.../y-este-fin-de-semana-solo-hay..
- twitter.com/proyecto_life
- www.facebook.com/auladelmar/posts/340635582672618
- <u>www.novapolis.es/.../16497-musica-talleres-y-exposiciones-para-resa...</u>
- www.ideal.es/granada/agencias/index.html?pag=9&seccion...











- <u>www.cunoticias.com/noticiasde/festival-mares-de-posidonia.php</u>
- costatropical.portaldetuciudad.com/es-es/agenda.../005.html

Digital Videos

http://www.iucn.org/about/union/secretariat/offices/iucnmed/communication/news/? 10098/Musica-talleres-y-exposiciones-para-concienciar-sobre-el-valor-de-las-praderas-de-Posidonia